

Chartres → Vivre sa ville

THÉÂTRE

Ils dénoncent le ghetto de Varsovie en format cabaret



ARTISTES. Justine Wojtyniak, Gerry Quévieux et Stefano Fogher (de gauche à droite).

La compagnie Retour d'Ulysse a donné deux représentations d'une pièce, Cabaret dans le ghetto, vendredi et samedi, au Théâtre en pièces des abbayes Saint-Brice, qui, à coup sûr, restera dans la mémoire des nombreux spectateurs qui l'ont vue.

À partir d'un sujet particulièrement périlleux, les trois interprètes ont accompli une belle performance.

Dans le ghetto de Varsovie, entre 1941 et 1943, Wladyslaw Szlengel, un jeune chansonnier et poète, écrit, envers et contre tout, des vers qu'il conserve précieusement. Miraculeusement retrouvés, des

années plus tard, ces vers ont ressurgi et sont à présent traduits en français.

C'est cette histoire tragiquement vraie que Justine Wojtyniak a mise en scène et jouée aux côtés de Gerry Quévieux et Stefano Fogher.

Sous le choc

Mêlant la danse et le chant à la poésie, dans un étrange ballet imprégné des traditions juives. N'hésitant pas à nous faire entendre les mots en polonais. Le public était visiblement sous le choc, impressionné par la puissance du spectacle, véritable cri d'alarme sur la situation polonaise aujourd'hui. ■

→ ÇA S'EST PASSÉ CE WEEK-END



DÉDICACE ■ Clotilde Merza a dédicacé son premier ouvrage, *Un pas en avant, deux pas en arrière* (éditions des Béatitudes, 12 €), samedi, à La Procure. Un ouvrage délicat qui aborde avec finesse et sensibilité les destins croisés de deux femmes, 15 ans et 43 ans, face à une grossesse inattendue. Un sujet délicat traité avec tact.



REQUIEM ■ Malgré le froid, un public nombreux est venu entendre, samedi soir, à la cathédrale, le *Requiem* allemand de Brahms, chef-d'œuvre incontournable de la musique religieuse occidentale, dans le cadre des manifestations précédant Pâques. L'œuvre a été interprétée par l'Orchestre de chambre de Karlsruhe (Allemagne) et le Hassler-Chor Malsch.

PATRIMOINE ■ Une visite à la découverte de l'art contemporain dans la ville

Sur le chemin du XX^e siècle

L'office de tourisme a organisé une visite inédite, samedi, à travers les manifestations de l'art contemporain dans la ville.

Véronique Domagalski, guide conférencière, a fait voyager ses seize auditeurs à travers les rues de la cité, le long d'un parcours très varié : tertre de la Poissonnerie, parvis de la cathédrale, rue de l'Étroit-Degré, place Châtelet, Boulevard du graff, rue du Bois-Merrain.

Véronique Domagalski détaille : « Quand on parle de l'art contemporain, il s'agit des différentes formes de l'art à partir du début du XX^e siècle, qu'il s'agisse de fresques, d'architecture, de graff, de sculpture ou de mosaïques. L'intérêt de cet art contemporain, comme il est visible par tous, est de parler à tous et non aux



PARVIS. Le groupe devant la statue de Fulbert.

seules élites. »

Parmi les œuvres évoquées : les Croisés, de Ra-

chid Khimoune, statues de bronze de la rue du Bois-Merrain ; la statue de

l'évêque Fulbert, de Bernard Damiano, sur le parvis de la cathédrale ; le vitrail du tertre de la Poissonnerie, réalisé par les ateliers Loire sur un dessin de Gilles Ganauchaud ; ou encore la façade du restaurant Le Pichet, rue de l'Étroit-Degré, réalisée avec « des fragments de matériaux récupérés après l'exposition universelle de Paris, en 1900 ».

De l'exposition universelle à la façade d'un restaurant

Une présence de l'art contemporain, « chargé de clins d'œil et d'humour », dont les premières traces, « des graffitis, remontent à Pompéi ». ■

MOBILISATION ■ L'association a réuni plus de 12.000 € en faveur du Téléthon

Thon'Nounours bat des records de don

Bénévoles et partenaires de l'association Thon'Nounours ont été conviés par les responsables de l'association, samedi, à la Résidence du Val de l'Eure.

L'occasion de mettre en valeur le travail de ces bénévoles, dont près de quarante tricoteuses, grâce auxquelles l'association a pu reverser une grosse somme, cette année, au profit du Téléthon.

50 % de mieux qu'en 2016

La mobilisation de ces bénévoles a permis de réunir la somme de 7.982 €.

Le partenariat, toute l'année, avec le Cercle philatélique chartain (CPC), dans le cadre du défi Un million de timbres (4.210 €), a permis à l'as-



RASSEMBLÉS. Les bénévoles et partenaires parmi lesquels, au premier plan, de gauche à droite : Jean-François Ressort, président du CPC ; Isabelle Couturier, adhérente à Thon'Nounours ; Thérèse Prévost, présidente ; Arnaud Vuarnesson, trésorier, et Léon Nicolay (coordination 28 du Téléthon).

sociation de collecter la somme de 4.210 €. Soit un total, pour ces deux opérations, de 12.192 €, reversés pour la lutte contre les

myopathies.

Une progression de 50 % par rapport à 2016, où l'association Thon'Nounours avait collecté la

somme de 8.002 € au profit du Téléthon. Parmi les actions qui ont permis cette progression : la vente de tricots, de layette, de décorations de Noël ou encore de crêpes et de vin chaud, proposés sur la demi-douzaine de stands de l'association tenus par les trente bénévoles de l'association durant le Téléthon.

La présidente de Thon'Nounours, Thérèse Provost, a remercié tous les bénévoles et partenaires de l'association pour leur aide précieuse et pour ce nouveau record en matière de fonds collectés pour aider la recherche médicale sur les maladies génétiques. ■

➔ **Pratique.** Association Thon'Nounours. Tél. 06.85.13.96.37.

VIE ASSOCIATIVE ■ Hauts de Chartres Animation en assemblée générale

L'association de quartier fourmille de projets

L'association de quartier Hauts de Chartres Animation (HDCA) s'est réunie en assemblée générale à la MPT des Hauts-de-Chartres.

L'occasion pour son président, François Porchet, de présenter, jeudi, le bilan 2017 et de dévoiler les nombreuses animations prévues cette année.

Le président estime que les manifestations proposées sont toujours appréciées, même si le nombre d'adhérents baisse. Parmi les manifestations pro-



JEUX. En 2017, HDCA a animé le festival L'Paille à Sons. ARCHIVES

grammées cette année : le vide-greniers du quartier, dimanche 15 avril ; la Fête des voisins, le 25 mai ; des animations à la Fête champêtre de La Madeleine, en partenariat avec le Forum, le 30 juin, et un autre vide-greniers, le 7 octobre.

HDCA anime d'autres manifestations à la demande, comme La rue aux enfants, samedi 26 mai, à Bouglainval, ou les jeux du festival 'L'Paille à Sons, les 1^{er} et 2 juin. ■